

تأثير استخدام أنشطة الذكاءات المتعددة على مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم.

مايسة محمد عفيفى السيد

قسم الرياضات المائية والمنازلات – كلية التربية الرياضية بنات – جامعة الزقازيق - جمهورية مصر العربية.

المقدمة ومشكلة البحث

تعد الثورة المعلوماتية والتكنولوجية من أهم التحديات التي تواجه القرن الحادي والعشرين، لأننا نشهد عصر تتراكم فيه المعلومات العلمية المتقدمة، وتهدف إلى تطوير التعليم وجودته من خلال تنمية القدرات العقلية على طرق التفكير السليم، وكيفية توظيف الذكاءات المتنوعة لدى الفرد، حيث اتجهت جهود التربويين في تطوير المناهج الدراسية وكيفية بنائها على أسس نتائج الأبحاث العلمية، وكيفية تدريس المناهج الدراسية لتلائم مع الإمكانيات العقلية للمتعلمين، حيث قام "وانغ جيا لى Wang Jia Li" (٢٠٠٩م) بدراسة بهدف تطوير المناهج الخاصة بالتمرينات البدنية عن طريق أنشطة الذكاءات المتعددة (٢: ١٣٦) (١١: ١٣٣) (٣١).

والصف الدراسي مكان يظهر فيه التنوع والاختلاف جلياً بين المتعلمين فهناك متعلمون من كل الأعمار والأجناس والثقافات، كما أن فنائهم تنتمي الى مستويات مختلفة من القدرات المعرفية والطبيعية والاجتماعية والمهارية، البعض منهم موهوب يتعلم بسرعة، والآخر يحتاج الى سماع الدرس بأكثر من طريقة، والبعض ينجز عمله بالوقت المحدد من غير صعوبات بينما يعاني البعض الآخر من مشكلات ترتبط بتركيز الانتباه والمثابرة (٨ : ١٧).

ويظهر أيضاً داخل الصف الدراسي الطلاب ذوى صعوبات التعلم والذين يتمتعون بذكاء عادي متوسط او فوق المتوسط، وفي الوقت نفسه ينخفض تحصيلهم الى ادنى من المتوقع (٧ : ١٣).

ويواجه النظام التعليمي في دول العالم جميعها مشكلة صعوبات التعلم، إذ تسهم دور كبير في ارتفاع نسبة الرسوب بين الطلاب كما تعد سبباً مباشراً في عدم حضورهم وانتظامهم داخل المحاضرات (٥ : ٢٣٧).

وسباحة الصدر من السباحات المفضلة في السباحة الترويحية والإنقاذ والغوص والوقوف في الماء، ولكنها من السباحات الصعبة نظراً لصعوبة التوافق بين حركات الرجلين والذراعين والتنفس (حركة الرأس)، كما أن مقاومة الماء فيها أثناء أداؤها يكون كبير مما يعوق حركة الجسم للأمام، وخاصة إذا بدأ الفرد في تعلم هذه السباحة أثناء المرحلة الجامعية (٢٠ : ١٢٦).

لذلك كان لابد من إيجاد أحد الأساليب والإستراتيجيات التي تعتمد على تحليل المهام وتبسيطها، والتي تفترض أن طالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم مشكلتهم تتمثل في نقص التدريب والخبرة، من ذلك يتضح أن الإستراتيجية المناسبة في التدريس للطلاب ذوى صعوبات التعلم هي تلك التي تركز على جوانب القوة لديهم المتمثلة في ذكاءاتهم القوية وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة، وعلى ما سبق يمكن القول ان التدريس وفق هذه النظرية يجعل الطلبة الذين يواجهون صعوبة في مجال ذكاء معين بإمكانهم التغلب عليها من خلال استخدامهم لطرق بديلة تستثير هذه الذكاءات (١٠ : ١٧٤، ١٨٥).

فنظرية الذكاءات المتعددة نموذج معرفي يهدف إلى توضيح كيفية استخدام الأفراد لذكائهم بطرق مختلفة، وتفترض أن لكل فرد قدرات أو مهارات تمكنه من حل المشكلات التي تصادفه في الحياة، فالذكاء وفق نظرية "جاردنر Gardner" للذكاءات المتعددة عبارة عن إمكانية بيولوجية، يختلف الناس في مقدار الذكاء الذى يولدون به، كما يختلفون فى طبيعته، والكيفية التى ينمون بها ذكاءهم، ولذا يعتبر الذكاء نتاج للتفاعل بين العوامل التكوينية والعوامل البيئية (٣٢).

فهناك عدداً من الاعتبارات التي لابد من توافرها في الموقف التعليمي في اثناء التدريس للطالبات ذوى صعوبات التعلم ومنها تحلي المعلم بالاتجاه الإيجابي نحوهم، توفير الأساليب التعليمية المتنوعة، التعليم المباشر والمنظم، استعمال التقويم المستمر (٢٥ : ٤٢٤، ٤٢٥).

وهذه النظرية من النظريات التي لها دور كبير في العملية التعليمية والتربوية حيث أنها ركزت على أمور غفلت عنها النظريات الأخرى حيث إهتمت بالطلاب من حيث قدراتهم والفروق الفردية التي بينهم وتوجههم إلى الوظيفة التي تتلائم مع قدراتهم التي متوقع فيها نجاح الطالب (٤ : ١٣).

وقد حدد "جاردنر Gardner" (٢٠٠٥م) سبع أنواع من الذكاءات فى البداية، ثم أضاف إليها نوعين آخرين وهما الذكاء الطبيعى ١٩٩٧م، الذكاء الوجودى ١٩٩٩م، وذلك وفقاً للترتيب التالى: الذكاء اللغوى، الذكاء المنطقى الرياضى، الذكاء المكاني البصرى، الذكاء الجسمى الحركى، الذكاء الموسيقى، الذكاء الإجتماعى، الذكاء الشخصى الذاتى، الذكاء الطبيعى، الذكاء الوجودى (٢٧ : ٢٣).

ومما لا شك فيه أن أنشطة الذكاءات المتعددة كأسلوب من أساليب التدريس حققت طفرة في مجال التعليم والتخطيط لتطوير المناهج التعليمية مما يعمل على تفتيح عقول الطلاب وتحقيق مبدأ مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب وبعضهم بشكل يثير الدهشة مستفيدة بذلك بمبدأ التكامل بين العلوم والمعارف والتي تهدف بالوصول بالطلاب إلى أعلى المستويات التعليمية وفقاً لقدراته البدنية والمهارية والنفسية والعقلية، مما دعا الباحثين إلى الإهتمام بالجانب العقلي المعرفي للإنسان، وكان موضوع الذكاءات المتعددة من الموضوعات التي إستمر الجدل والخلاف حولها لسنوات طويلة، ومن ثمة هذا الخلاف ظهور العديد من النظريات والإتجاهات العديدة التي حاولت التقدم بأساليب التدريس المختلفة.

لذا لاحظت الباحثة من خلال عملها مدرس بقسم الرياضات المائية وجود بعض الطالبات ليس لديهن القدرة على التفاعل والتعامل مع الآخرين وعدم الإستجابة لتوجيهات المعلمة أثناء الشرح مما قد يدفع بالبعض إلى العزوف عن حضور محاضرة السباحة وخاصة سباحة الصدر نظراً لصعوبة التوافق بين اجزائها، لذا رأت الباحثة أنه لا بد من الإعتماد على أنشطة الذكاءات المتعددة لتعبئة وتفجير طاقات الطالبات، مما يعمل على تحفيز قدراتهم العقلية على الوصول إلى أعلى المستويات التعليمية وذلك ما يتيحها بالفعل التعلم بإستخدام أنشطة الذكاءات المختلفة التي تعمل على تنشيط أشكال النشاط العقلي لدى الطالبة.

ولإيمان الباحثة أن مستوى الأداء المهارى للطالبات هو الهدف الذي يسعى إليه كل منهج دراسي وبحث علمي، حيث يتأثر مستوى الأداء المهارى بالعديد من المتغيرات العقلية والإجتماعية والمهارية لتحقيق أفضل مستوى له لذا وجدت أنه من الأنسب إستخدام أنواع الذكاءات المتعددة ومنها (الذكاء اللغوي، الذكاء المكاني البصري، الذكاء الجسمي الحركي، الذكاء الإجتماعي، الذكاء الشخصي الذاتي) التي تعمل على إظهار القدرات الخفية للطالبات وإلقاء الضوء على قدرات الطالبات ذوى صعوبات التعلم في سباحة الصدر وربطها بالذكاءات المتعددة وذلك لتفجير طاقاتهم للوصول إلى أعلى مستويات الأداء.

وعلى حد علم الباحثة لم تجد أي دراسة في المجال الرياضي قد تناولت الذكاءات المتعددة مع الطلاب الذين لديهم صعوبات تعلم.

هدف البحث :

يهدف البحث إلي التعرف على تأثير برنامج تعليمي بإستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة على مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم.

فروض البحث:

1. توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية على مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لصالح القياس البعدي.
2. توجد فروق غير دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة على مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر.
3. توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين لكل من المجموعتين التجريبية، الضابطة في مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر للمجموعة التجريبية.

المصطلحات:

- **نظرية الذكاءات المتعددة:** "نموذج يصف كيف يستخدم الأفراد ذكاءاتهم المتعددة لحل مشكلة ما، وتركز على العمليات التي يتبعها العقل في تناول محتوى الموقف ليصل إلى الحل" (١٦ : ٣٥٤)
- **الذكاء اللغوي "اللفظي":** "القدرة على إستخدام الكلمات بفاعلية والبراعة في تركيب الجمل، ونطق الأصوات والتعرف على معاني الألفاظ" (٣ : ١٠)
- **الذكاء المكاني "البصري":** "القدرة على رؤية الكون على نحو دقيق وتحديد مظاهر هذا الكون وإدراك المعلومات البصرية والمكانية والتفكير في حركة ومواضع الأشياء في الفراغ والقدرة على إدراك الصور أو التخيلات الذهنية الداخلية" (١٩ : ٣٨).
- **الذكاء الحركي "الجسدي":** "القدرة على حل المشكلات والإنتاج بإستخدام الجسم كاملاً أو حتى جزء منه، ويظهر لدى ذوى القدرات المتميزة من لاعبي السيرك والأكروبات، والرياضيين والحرفيين" (١٩ : ١٤٢)
- **الذكاء الإجتماعي:** "القدرة على فهم الآخرين وكيفية التعاون معهم، القدرة على ملاحظة الفروق بين الناس وخاصة التناقض في طباعهم وكلامهم ودافعيتهم كطبيعة السياسيين والمدرسين والوالدين والباعة" (١٨ : ٣٧٠).
- **الذكاء الشخصي:** "هي قدرة الطالب على فهمه لمشاعره وأفكاره وقيمه الذاتية، والأذكياء في هذا النمط يظهرهم الميل إلى المحافظة الإجتماعية" (٣٤)

- ذوى صعوبات التعلم: "هم متعلمون يبدون وكأنهم عاديون تماماً، إلا أنهم يعانون من عجز واضح في مجال أو أكثر من مجالات التعليم، فهم يتمتعون بنسبة ذكاء متوسطة أو فوق المتوسط، إلا أن مستوى تحصيلهم الدراسي ينخفض عن المستوى المتوقع بسبب وجود عدد من صعوبات التعلم التي تواجههم في أثناء التدريس". (٨ : ٣١) (٧ : ١٣).

الدراسات المرتبطة:

١. قامت "هدى صابر" (٢٠١١م) (٢٣) بدراسة تهدف إلى "استخدام بعض أنشطة الذكاء المتعددة في تعليم المهارات الأساسية للمبتدئين في رياضة الكاراتيه والتعرف على تأثيرها على تنمية بعض المهارات النفسية والمهارات الإدراكية البصرية ومستوى أداء المهارات الأساسية قيد البحث لدى المبتدئين في رياضة الكاراتيه، على عينة عددها (٤٠) طالبة من كلية التربية الرياضية بنات بجامعة الزقازيق، استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، وتوصلت الباحثة إلى أن أنشطة الذكاء المتعددة التي تم استخدامها لها تأثير إيجابي في تنمية بعض المهارات النفسية والمهارات الإدراكية البصرية وعلى مستوى الأداء المهارى لدى طالبات الكلية أكثر من الطريقة التقليدية.
٢. قام "صباحى الحارثى" (٢٠٠٩م) (٩) بدراسة تهدف إلى إعداد مقياس لصعوبات التعلم الأكاديمية وتصميم برنامج إرشادى لتحسين مستوى دافعية الإنجاز الأكاديمي، استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين تجريبية وضابطة، على عينة عددها ٦٠ طالب من ذوى صعوبات التعلم الأكاديمية بالمرحلة الجامعية بجامعة الطائف، وكانت أهم النتائج أن البرنامج الإرشادى يتصف بدرجة مناسبة من الفاعلية في تحسين دافعية الإنجاز الأكاديمي وخفض صعوبات التعلم لدى طلاب المجموعة التجريبية.
٣. قام "وانغ جيا لى Wang Jia Li" (٢٠٠٩م) (٣١) بدراسة بهدف تطوير المناهج الخاصة بالتمرينات البدنية عن طريق أنشطة الذكاء المتعددة، وإستخدام الباحث المنهج التجريبي، على عينة عددها (١٦٠) طالب وطالبة، وكانت أهم النتائج القدرة على تطوير المناهج من خلال ثلاث قنوات وهي: نموذج المناهج الدراسية، ومحتوى المناهج والمناهج الدراسية المتوسعة.
٤. قامت "منال الجندى" (٢٠٠٦) (٢٢) بدراسة بهدف إعداد وتطبيق استراتيجيات لتدريس منهج الإيقاع الحركي قائمة على نظرية الذكاء المتعدد والتعرف على (الناتج المعرفي – الناتج التطبيقي – مدى تنشيط أنماط الذكاء المتعدد – العلاقة بين أنماط الذكاء والناتج المعرفي والناتج التطبيقي)، استخدمت الباحثة المنهج التجريبي، على عينة عددها ١٨٥ طالبة، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية البسيطة، وكانت أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي للناتج المعرفي والتطبيقي لصالح المجموعة التجريبية، كذلك وجود علاقة ارتباط بين أنماط الذكاء وبين الناتج المعرفي والتطبيقي لمنهج الإيقاع الحركي .
٥. قاما "ميلانى، ميثيل (29) (2004) Melanie Mitchell , Michael Kernodle بدراسة بهدف التعرف على أنماط الذكاء لدى الطلاب وتمكين المعلم من مساعدة الطلاب وتقديم نقاط القوة والضعف لكل طالب وتحسين دافعية التعلم، استخدم الباحثان المنهج التجريبي، على عينة من طلاب الجامعة، وكان أهم النتائج أن الأفراد الذين هم الأقوى في الذكاء اللغوي اللفظي يتعلمون أكثر فعالية من خلال العروض الشفهية ومناقشة المواد مع المعلم من خلال شرح كيفية أداء المهارة ، إدراج أنشطة الذكاء المتعددة فى وحدة التنس للمساعدة وتطوير التعلم .

٦. قام "كوف (28) (2003) Koffs,s بدراسة بهدف التعرف على علاقة الذكاء وتعليم الرقص، واستخدم الباحث المنهج الوصفي، على عينة عددها ١٥٠ راقص وراقصة، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية، وكانت أهم النتائج أن البرنامج المستخدم لأنشطة الذكاء المتعددة أدى الى ممارسات أفضل فى تعليم الرقص وخلق أنواع من الرقص تتجاوز التقنية البسيطة.

الاستفادة من الدراسات المرتبطة:

من خلال إطلاع الباحثة على الدراسات المرتبطة تمكنت من تحديد هدف البحث وإختيار المنهج

المناسب للدراسة، كما ساعدت هذه الدراسات الباحثة فى إجراءات ضبط العينة ووضع الفروض وإختيار أدوات البحث وفترة تطبيق الدراسة وتحديد الأساليب الإحصائية المناسبة.

إجراءات البحث :

أولاً: منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي وذلك لملائمته لطبيعة البحث باستخدام التصميم التجريبي ذو القياس القبلى البعدي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة .

ثانياً: مجتمع وعينة البحث

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من طالبات الفرقة الثانية وعددهن (٣٥٠) طالبة للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٣/٢٠١٤م، وذلك لدراستهن سباحة الصدر والتي تم دراستها من قبل في الفصل الدراسي الأول، وتم حصر درجات هؤلاء الطالبات في سباحة الصدر من الإمتحان العملي للفصل الدراسي الأول، ثم قامت الباحثة باستبعاد الطالبات الغير منتظمات طوال الفصل الدراسي ولم يحضرن الإمتحان، وبذلك تبين وجود (٥٠) طالبة لديهن صعوبة تعلم في سباحة الصدر، وتم سحب عينة استطلاعية عشوائية بلغ عددهن (١٠) طالبات وذلك لإجراء التجربة الإستطلاعية وإيجاد المعاملات العلمية، وبذلك أصبحت عينة البحث الأساسية (٤٠) طالبة، تم تقسيمهن إلى مجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منهما (٢٠) طالبة.

وقامت الباحثة بإيجاد التجانس لمجتمع البحث في (متغيرات النمو، إختبار الذكاء لرافن، إستمارة البيانات الإجتماعية والإقتصادية، إختبار الذكاءات المتعددة، مستوى الأداء المهاري) وذلك يوم الإثنين الموافق ١٧/٣/٢٠١٤م، وذلك ما يوضحه جدول(١):

جدول (١)
توصيف مجتمع البحث

معامل الإلتواء	الإحتراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات	
٠.٧٥	٤.٦٩	١٦٠.٠٠	١٦١.١٨	سم	الطول	متغيرات النمو
٠.٥٦-	٧.١٢	٦٥.٠٠	٦٣.٦١	كجم	الوزن	
١.٥٨-	٠.٤٢	١٩.٠٠	١٨.٧٨	سنة	السن	
٠.٩٠	٦.٠٥	٥٣.٠٠	٥٤.٨٢	درجة	إختبار رافن	
٠.٢٨	١.٠٩	١٤.٠٠	١٤.١٠	درجة	إستمارة البيانات الإجتماعية والإقتصادية	
٠.٧٩	٢.٥١	٨.٢٥	٨.٩١	درجة	الذكاء اللغوي	إختبار الذكاءات المتعددة
٠.٦٤	١.٧٩	٦.٥	٦.٨٨	درجة	الذكاء البصري	
٠.٢٥-	١.٦١٤	٥.١٢٥	٤.٩٩	درجة	الذكاء الشخصي	
٠.٣٠	١.٠٧٩	٣.٥٠	٣.٦١	درجة	الذكاء الإجتماعي	
٠.٤٦-	١.٧٤	٧.٥	٧.٢٣٥	درجة	الذكاء الحركي	
٠.١٨-	٠.٣٣	٠.٥٠	٠.٤٨	درجة	وضع الجسم	إستمارة الأداء المهاري
٠.٢٤-	٠.٣٧	٠.٥٠	٠.٤٧	درجة	حركات الرجلين	
٠.٥-	٠.٣٦	٠.٥٠	٠.٤٤	درجة	حركات الذراعين	
٠.٥٨-	٠.٣٦	٠.٥٠	٠.٤٣	درجة	التنفس	
٠.٤٩-	٠.٣٧	٠.٥٠	٠.٤٤	درجة	التوافق الكلي	

يتضح من جدول (١) أن معاملات الإلتواء لمجتمع البحث قد تراوحت بين (٠.٩٠ : ١.٥٨) أي إنحصرت ما بين (+٣، -٣) مما يشير إلى أن مجتمع البحث يقع تحت المنحنى الإعتدالي.

وقد تم تنفيذ خطوات البحث وإجراءاته وفقاً للخطة الزمنية التي يوضحها الجدول التالي:

جدول (٢)
الخطة الزمنية لإجراءات البحث

م	الإجراءات البحثية	الفترة الزمنية	
		من	إلى
١	الدراسة الإستطلاعية.	٢٠١٤/٣/٩م	٢٠١٤/٣/١٦م
٢	التجانس	٢٠١٤/٣/١٧م	—
٣	القياس القبلي (التكافؤ).	٢٠١٤/٣/١٨م	—
٤	تطبيق تجربة البحث الأساسية.	٢٠١٤/٣/١٩م	٢٠١٤/٥/٢١م
٥	القياس البعدي.	٢٠١٤/٥/٢٢م	—

ثالثاً: وسائل جمع البيانات

أ. أجهزة البحث:

- كاميرا فيديو للتصوير.
- جهاز الرستاميتير لقياس الطول (بالسنتمتر).
- ميزان طبي لقياس الوزن (بالكيلو جرام).
- جهاز عرض بيانات - جهاز كمبيوتر - فيديو.
- وقد تم معايرة بعض الأجهزة بأجهزة أخرى مماثلة للتأكد من سلامتها ودقتها للقياس.

ب- أدوات البحث

- لوحات طفو
- شدادات
- صفارة
- ألوان (خشب - شمع) للتلوين
- سبورة ورقية.
- بطاقات ورقية، شفافيات

ج . الاستمارات

- استمارة استطلاع رأى الخبراء لتحديد النسبة المئوية لاستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة (مرفق ٣).
- استمارة البيانات الإجتماعية والإقتصادية لدراسة مدى تأثير هذا المتغير على شخصية الطالبات وسلوكهم إعداد الباحثة مرفق (٨).
- استمارة تسجيل مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر من إعداد "وفيقه سالم" (١٩٩٧م) (٢٤: ٤١٧) مرفق (٥)، تسجل بها الدرجة التي تحصل عليها الطالبة عن طريق لجنة مكونة من ثلاثة محكمات من أساتذة السباحة بالقسم مرفق (٢)، بحيث يتم أخذ متوسط درجات الثلاث محكمات، حيث أن الدرجة النهائية للإستمارة (٥٠) درجة وتم عرضها على الخبراء مرفق (١)

د . المقاييس

- مقياس الذكاءات المتعددة مرفق (٤): هذا المقياس صممه "فوزي الشربيني" (٢٠١٠م) لقياس الذكاءات المتعددة بالتعليم ما قبل الجامعي والتعليم الجامعي، ويتضمن المقياس على (٩) أبعاد استخدمت الباحثة (٥) أبعاد فقط وفقاً لآراء الخبراء وكل بعد يحتوي على مجموعة من العبارات وبلغ مجموع هذه العبارات (٦٠) عبارة تقيس كلاً من (الذكاء اللغوي، الذكاء المكاني، الذكاء الشخصي، الذكاء الاجتماعي، الذكاء الحركي) وتقوم الطالبة بالإجابة على عبارات المقياس بميزان تقدير خماسي (١٥: ٣٠١).

النسبة المئوية لآراء الخبراء حول أنشطة الذكاءات المتعددة، وجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)

الأهمية النسبية لأنشطة الذكاءات المتعددة

م	نوع الذكاء	النسبة المئوية
١	الذكاء اللغوي	٧٠%
٢	الذكاء الرياضي المنطقي	٢٠%
٣	الذكاء المكاني البصري	١٠%
٤	الذكاء الحركي - الجسدي	١٠%
٥	الذكاء الموسيقي	٠%
٦	الذكاء الاجتماعي	٩٠%
٧	الذكاء الشخصي	٨٠%

ويتضح من جدول (٣) أن النسبة المئوية لأنشطة الذكاءات المتعددة قد تراوحت ما بين (٢٠% : ١٠٠%) وقد إرتضت الباحثة بأنشطة الذكاءات المتعددة التي حققت نسبة مئوية ٧٠% فأكثر.

هـ . الاختبارات

إختبار رافن للمصفوفات المتتابعة (الذكاء) مرفق (٧):

هو إختبار غير لفظي أعد هذا الإختبار "جون رافن (J.c.Raven)"، ويستخدم هذا المقياس لتقدير مستوى القدرة العقلية العامة كما يستخدم لأغراض تربوية وإرشادية كالكشف عن بعض صعوبات التعلم، الهدف منه تقدير القدرة العامة لدى الأفراد من سن ٦ - ٦٠ سنة، والدرجة الكلية التي يحصل عليها الفرد تشير إلى قدرة الفرد العقلية (٩ : ١٥٠) (٣٣).

و. البرنامج التعليمي باستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة لسباحة الصدر لطالبات الكلية نوى صعوبات التعلم من إعداد الباحثة مرفق(٩)

الدراسة الاستطلاعية:

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة من ٢٠١٤ / ٣ / ٩م إلى ٢٠١٤ / ٣ / ١٦م على ١٠ طالبات من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وذلك بهدف:

- إجراء المعاملات العلمية.
- التعرف على نقاط القوة والضعف والصعوبات التي قد تتعرض لها الدراسة الأساسية.
- مدى مناسبة أنشطة الذكاءات المتعددة للطالبات.

المعاملات العلمية (الصدق - الثبات):

أولاً: الصدق:

استخدمت الباحثة طريقة الاتساق الداخلي لحساب صدق مقياس الذكاءات المتعددة، كما في جدول (٤)، استخدمت صدق التمايز لإختبار رافن، إستمارة الأداء المهاري بين مجموعتين أحدهما (مميزة) وتتمثل في طالبات تخصص الفرقة الرابعة وعددها (١٠) طالبات، والمجموعة الأخرى (غير مميزة) وتتمثل في عينة البحث الاستطلاعية والمسحوبة من مجتمع البحث وعددها (١٠) طالبات، وذلك يوم الأحد الموافق ٩ / ٣ / ٢٠١٤م، وجداول (٥)، (٦) توضح ذلك.

جدول (٤)

معامل الارتباط بين درجة كل عبارة والمجموع الكلي للمحور لمقياس الذكاءات المتعددة

معامل الارتباط	العبارة	نوع الذكاء	معامل الارتباط	العبارة	نوع الذكاء	معامل الارتباط	العبارة	نوع الذكاء
٠,٧٦٢	٦	الذكاء الحركي (البدني)	٠,٧٠٨	١	الذكاء الاجتماعي	٠,٨١٧	١	الذكاءات المتعددة
٠,٧٥١	٧		٠,٧٧٧	٢		٠,٨٠٤	٢	
٠,٧٥١	٨		٠,٧٨١	٣		٠,٦٨٣	٣	
٠,٧٦٥	٩		٠,٧٠٨	٤		٠,٨١٧	٤	
٠,٧٥١	١٠		٠,٧٦٩	٥		٠,٧٩٢	٥	
٠,٧٥٤	١١		٠,٧٠٨	٦		٠,٦٧٨	٦	
٠,٧٥٦	١٢		٠,٧٤٦	١		٠,٨٨٥	٧	
٠,٧٥٩	١٣		٠,٧٣٠	٢		٠,٦٨٣	٨	
٠,٧٣٢	١		٠,٧٣٥	٣		٠,٦٨٣	٩	
٠,٧٣٢	٢		٠,٧٢٥	٤		٠,٧٩٢	١٠	
٠,٨٧٣	٣	٠,٧٤١	٥	٠,٦٧٨	١١			
٠,٨٨٧	٤	٠,٧٤٢	٦	٠,٧٩٢	١٢			
٠,٨٩١	٥	٠,٧٥٤	٧	٠,٦٧٨	١٣			
٠,٦٣٤	٦	٠,٧٦١	٨	٠,٨١٧	١٤			
٠,٧٤١	٧	٠,٧٤٢	٩	٠,٧٩٢	١٥			
٠,٦٥٦	٨	٠,٧٥١	١	٠,٨١٧	١٦			
٠,٨٧٠	٩	٠,٧٥٦	٢	٠,٨٠٤	١٧			
٠,٨٦١	١٠	٠,٧٦٢	٣	٠,٦٨٣	١٨			
٠,٨١٠	١١	٠,٧٥١	٤	٠,٨١٧	١٩			
٠,٨٧٣	١٢	٠,٧٥١	٥	٠,٧٩٢	٢٠			

قيمة (ر) الجدولية عند (٠,٠٥) = ٠,٦٣٢

يتضح من جدول (٤) أن قيم معاملات الارتباط بين درجات عبارات المحاور والدرجة الكلية للمحاور والتي تراوحت ما بين (٠.٦٣٤ ، ٠.٨٨٥) دالة عند مستوى ٠.٠٥ مما يشير الى وجود اتساق داخلي بين درجات عبارات المحور مع الدرجة الكلية لكل بعد وهذا يعني صدقها .

جدول (٥)

دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة لإختبار رافن للمصفوفات المتتابعة ن=١=٢=١٠

"ت"	المجموعة غير المميزة		المجموعة المميزة		الإختبار
	ع	م	ع	م	
٣.٣١	٤.٧٤	٥٦.٥٠	٥.٩٩	٦٤.٥٠	إختبار رافن

قيمة "ت" الجدوليه عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٢.١٠١

يتضح من جدول (٥) وجود فروق دالة إحصائيا بين المجموعتين المميزة وغير المميزة ولصالح المجموعة المميزة مما يدل على صدق الإختبار .

جدول (٦)

دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة لإستمارة الأداء المهارى لسباحة الصدر ن=١=٢=١٠

قيمة " ت "	المجموعة غير المميزة		المجموعة المميزة		إستمارة الأداء المهارى
	ع	م	ع	م	
٧.٤٨	٠.٤١	٠.٦٥	٠.٢٦	١.٨٠	وضع الجسم
١٢.٣٩	٠.٢١	٠.١٠	٠.٣٥	١.٧٠	حركات الرجلين
٧.٩١	٠.٤١	٠.٣٥	٠.٣٥	١.٧٠	حركات الذراعين
١٤.٧٦	٠.٢٦	٠.٢٠	٠.٢٤	١.٨٥	التنفس
١١.٥٤	٠.٢٤	٠.١٥	٠.٣٥	١.٧٠	التوافق الكلى

قيمة "ت" الجدوليه عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٢.١٠١

يتضح من جدول (٦) وجود فروق دالة إحصائيا بين المجموعتين المميزة وغير المميزة ولصالح المجموعة المميزة مما يدل على صدق إستمارة الأداء المهارى لسباحة الصدر .

ثانياً: الثبات:

قامت الباحثة بإيجاد معامل الثبات باستخدام معامل ألفا كرونباخ لمقياس الذكاءات المتعددة، كما فى جدول (٧)، بينما إستخدمت الباحثة لإختبار رافن ، إستمارة الأداء المهارى لسباحة الصدر معامل الثبات باستخدام طريقة تطبيق الإختبار وإعادة تطبيقه Test – Retest على العينة الإستطلاعية المسحوبة من مجتمع البحث وقد تم إجراء التطبيق الأول يوم الأحد الموافق ٩ / ٣ / ٢٠١٤م، وإعادة تطبيقه يوم الأحد الموافق ١٦ / ٣ / ٢٠١٤م أى بفارق ٧ أيام بين التطبيقين وجدول (٨)، (٩) توضح ذلك .

جدول (٧)

معامل الثبات بألفا كرونباخ لمحاور مقياس الذكاءات المتعددة

معامل الثبات (ر)	المتغيرات	الذكاءات المتعددة
٠.٩٥٦	اللغوي	
٠.٨٨٠	البصري	
٠.٩٦٩	الشخصي	
٠.٨٦٦	الاجتماعي	
٠.٩٧٢	الحركي	

قيمة (ر) الجدوليه عند (٠,٠٥) = ٠,٦٣٢

يتضح من جدول (٧) أن قيمة معاملات الثبات دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) ويعنى بذلك ثبات المقياس المستخدم.

جدول (٨)

معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لإختبار رافن (الثبات) ن = ١٠

قيمة "ر"	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الإختبار إختبار رافن
	ع	م	ع	م	
٠.٨٠٩	٤.٧٦	٥٧.٧٠	٤.٧٤	٥٦.٥٠	

قيمة " ر " الجدوليه عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢

يتضح من جدول (٨) أن قيمة معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني لإختبار رافن قد بلغت (٠.٨٠٩) وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) مما يدل على ثبات درجات الإختبار .

جدول (٩)

معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لإستمارة الأداء المهاري (الثبات). ن = ١٠

قيمة "ر"	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		إستمارة الأداء المهاري
	ع	م	ع	م	
٠.٨٢٦	٠.٤١	٠.٥٠	٠.٤١	٠.٦٥	وضع الجسم
٠.٧٦٤	٠.٢٤	٠.١٥	٠.٢١	٠.١٠	حركات الرجلين
٠.٧٣٣	٠.٣٥	٠.٣٠	٠.٤١	٠.٣٥	حركات الذراعين
٠.٨٠٢	٠.٢٤	٠.١٥	٠.٢٦	٠.٢٠	التنفس
٠.٨٠٢	٠.٢٦	٠.٢٠	٠.٢٤	٠.١٥	التوافق الكلي

قيمة " ر " الجدوليه عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢

يتضح من جدول (٩) أن قيمة معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني لإستمارة الأداء المهاري قد تراوحت بين (٠.٧٣٣، ٠.٨٢٦) وهذه القيم دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) مما يدل على ثبات درجات الإستمارة .

١- البرنامج التعليمي باستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة مرفق(٩)

قامت الباحثة بإعداد برنامج تعليمي لسباحة الصدر للعبئة قيد البحث (طالبات الكلية نوى صعوبات التعلم)، باستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة لتحسين تعلم سباحة الصدر من خلال المسح الشامل للمراجع والأبحاث العلمية والدراسات السابقة تمهيداً لعرضه على الخبراء مرفق (١) لإستطلاع آرائهم حول الفترة الزمنية، عدد وحدات البرنامج، تحديد زمن الوحدة التعليمية، الزمن المناسب لمحتويات البرنامج مرفق (٦)، وإشتمل البرنامج على خمسة أنواع من الذكاءات المتعددة وهي (الذكاء اللغوي، الذكاء الإجتماعي، الذكاء الشخصي الذاتي، الذكاء الحركي (البدني)، الذكاء البصري(المكاني)، والتي إشتملت على العديد من الأنشطة التي تعمل على تنمية هذه الذكاءات وهي (التعلم التعاوني- العصف الذهني- التعلم الذاتي- إستخدام الصور والتقليد- التفكير الجماعي لحل المشكلة- الإستكشاف والبحث- إستخدام دقيقة واحدة تعكس الإنطباع)، ومن خلال ذلك وضعت الباحثة البرنامج على الأسس والخطوات التالية:

١. هدف البرنامج:

يهدف إلى تصميم وتطبيق برنامج تعليمي باستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة على العبئة قيد البحث وتأثيره على مستوى الأداء المهاري لسباحة الصدر.

وينقسم الهدف العام للبرنامج إلى الأهداف الآتية:

أولاً: أهداف معرفية وتتمثل في:

- تزويد الطالبات بمعلومات ومعارف عن سباحة الصدر.
- اكتساب الطالبات بعض مهارات التفكير.
- اكتساب الطالبات القدرة على تقويم أقرانهم.
- إكساب الطالبات القدرة على الملاحظة والتفكير في الأداء السليم للأداء المهاري.

ثانياً: أهداف مهارية وتتمثل في :

- تنمية التوافق الحركي بين أجزاء الجسم المختلفة أثناء الأداء.
- تنمية القدرة لدى الطالبات على وصف الأداء الصحيح لسباحة الصدر.
- تنمية القدرة لدى الطالبات على التمييز بين اوجه التشابه والاختلاف.
- تنمية مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر.

ثالثاً: أهداف وجدانية وتتمثل في:

- اكتساب الطالبة الثقة والاعتماد على النفس.
- إكساب الطالبات القيم والعادات والاتجاهات الإيجابية السليمة.
- بناء وتحقيق التكامل في شخصية الطالبات.
- اكتساب الطالبة القدرة على تركيز الانتباه أثناء الأداء.
- إكساب الطالبات الشعور بالسعادة والرضا.

٢. أسس وضع البرنامج:

- أن يحقق الهدف الذى وضع من أجله.
- أن يكون مناسباً للطالبات التى سوف يطبق عليها البرنامج.
- مراعاة الفروق الفردية بين الطالبات.
- مرونة البرنامج وقبوله للتعديل.

وقامت الباحثة بعرض محتوى البرنامج على السادة الخبراء والمتخصصين لاستطلاع آرائهم، وقد تناولته الباحثة بالتعديل والتطوير حسب التوجيهات، وتم عرض البرنامج فى صورته النهائية على السادة الخبراء مرة أخرى حتى تم الاتفاق على صلاحيته من حيث المحتوى وطريقة التطبيق.

الإطار العام لتنفيذ البرنامج:

قامت الباحثة بوضع الوحدات التعليمية المقترحة لسباحة الصدر وقسمت إلى (١٠) وحدات بواقع وحدة أسبوعياً مرفق (٦)، وكان محتوى الوحدة التعليمية اليومية (٩٠ق) مقسمة إلى أعمال إدارية (٥ق)، الإحماء (١٠ق)، الجزء الرئيسى (٧٠ق)، الختام (٥ق).

أجزاء الوحدة التعليمية اليومية:

أولاً: الإحماء (١٠ق) :

يهدف هذا الجزء من الوحدة التعليمية إلى إعداد وتهيئة أجهزة الجسم المختلفة للفرء لأداء الجزء الرئيسى، وقد قامت الباحثة بتقسيم الإحماء إلى (١٠) مجموعات لسهولة التطبيق أثناء إجراء التجربة وكل مجموعة تحتوى على تمارينات (الرأس – الذراعين – الجذع – الرجلين).

ثانياً: الجزء الرئيسى (لتعليم سباحة الصدر) (٧٠ق):

تضمنت هذه الفترة الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية، فقد نوعت الباحثة فى استخدام أنشطة الذكاءات المتعددة التى تم الاتفاق عليها من قبل الخبراء وتم تحديد خمسة أنواع من هذه الأنشطة وهى (أنشطة الذكاء اللغوي، البصري، الحركى، الاجتماعي، الشخصي) حيث هذه الأنشطة تعطى الفرصة للطالبات لاكتشاف الحقائق والمعلومات الخاصة بالأداء المهارى لسباحة الصدر من خلال الاعتماد على أنفسهم فى الحصول على المعلومات، وذلك من خلال طرح مجموعة من الأسئلة المتعلقة بهذه المهارة وإعطاء الفرصة للإجابة عليها وبالتالي تم تزويد الطالبات بالمعلومات والخبرات المهارية التى تمكنهن من التفاعل مع المواقف التعليمية الجديدة، كما استخدمت الباحثة لقطات الفيديو الخاصة بالنواحي الفنية والتعليمية والصور المعبرة عن الأداء الصحيح والخاطى والرسم الخطية والتوضيحية والاستعانة بالصوت فقط مع إغماض العينين لتخيل المهارة باستخدام الحاسب الآلى المتضمنة الشرح اللفظي للمهارة.

كما أعطت الباحثة للطالبة الواجبات التالية:-

- تصوير الزميلة أثناء التمرين وتحليل الأداء وتوضيح الأخطاء.
- رسم المراحل الفنية لسباحة الصدر مع توضيح التسلسل الحركى للأداء.

- عمل اليوم صور للتسلسل الحركى لسباحة الصدر .
- تدوين الطالبة للتدريبات التى تم إستخدامها داخل المحاضرة.
- عمل ورقة علمية عن التدريبات التعليمية الخاصة بسباحة الصدر من خلال شبكة المعلومات والمراجع العلمية المتخصصة.
- تصميم لوحات توضيحية تشمل الخطوات التعليمية والفنية لسباحة الصدر.

ثالثاً: جزء التهنئة (الختام) (ق5):

يوجد فى نهاية كل وحدة تعليمية يومية بهدف تنظيم عملية التنفس التي تؤدي إلى انتظام معدل دقات القلب, وعودة أجهزة الجسم المختلفة لحالتها الطبيعية.

الخطوات التنفيذية للبحث

أولاً: القياس القبلي

تم إجراء القياسات القبليّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر يوم الثلاثاء الموافق ١٨ / ٣ / ٢٠١٤م، وجدول (١٠) يوضح ذلك.

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين مجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم (التكافؤ) $٢٠ = ٢ن = ١ن$

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		م ف	قيمة (ت)
		ع	م	ع	م		
وضع الجسم	الدرجة	٠.٤٣	٠.٤١	٠.٦٠	٠.٣٨	٠.١٨	١.٤٠
حركات الرجلين	الدرجة	٠.١٠	٠.٢١	٠.١٥	٠.٢٤	٠.٠٥	٠.٧٢
حركات الذراعين	الدرجة	٠.١٥	٠.٢٤	٠.١٨	٠.٢٤	٠.٠٣	٠.٣٣
التنفس	الدرجة	٠.١٣	٠.٢٢	٠.٠٨	٠.١٨	٠.٠٥	٠.٧٨
التوافق الكلى	الدرجة	٠.٠٨	٠.١٨	٠.١٥	٠.٢٤	٠.٠٧	١.١٣

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى $(٠,٠٥) = ٢,٠٢$

يتضح من جدول (١٠) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات القبليّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة في مستوى الأداء المهارى، مما يدل على تكافؤ المجموعتين في هذه المتغيرات.

ثانياً: تطبيق تجربة البحث الأساسية:

بعد أن تأكدت الباحثة من تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) قامت بتطبيق تجربة البحث الأساسية في الفترة من ١٩/٣/٢٠١٤م إلى ٢١/٥/٢٠١٤م بواقع (١٠) أسابيع، مرة واحدة أسبوعياً لمدة ٩٠ دقيقة، وقد تم تطبيق تجربة البحث على المجموعة التجريبية باستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة، بينما قامت بالتدريس للمجموعة الضابطة باستخدام الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي).

ثالثاً: القياس البعدي

قامت الباحثة بإجراء القياسات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة يوم الخميس الموافق ٢٢ / ٥ / ٢٠١٤م في مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر.

رابعاً: المعالجات الإحصائية

استخدمت الباحثة الأساليب الإحصائية التالية لمعالجة بيانات البحث باستخدام برنامج SPSS

- المتوسط الحسابي
- معامل الارتباط لبيرسون، ألفا كرونباخ
- الاختبار (ت) لمجموعتين متساويتين
- معامل الإلتواء
- الوسيط
- الانحراف المعياري

عرض النتائج ومناقشتها :

أولاً : عرض النتائج :

جدول (١١)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعه التجريبيه فى مستوى الأداء المهارى لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم
ن = ٢٠

ت	ع ف	م ف	القياس البعدى		القياس القبلى		المتغيرات
			ع	م	ع	م	
٨.٤٦	٠.٥٧	١.٠٨	٠.٤٩	١.٥٠	٠.٤١	٠.٤٣	وضع الجسم
١٥.٠٢	٠.٣٨	١.٢٨	٠.٤٣	١.٣٨	٠.٤٧	٠.١٠	حركات الرجلين
١١.٦٠	٠.٤٧	١.٢٣	٠.٤٦	١.٣٨	٠.٢٤	٠.١٥	حركات الذراعين
١٠.٣٤	٠.٤٨	١.١٠	٠.٤٧	١.٢٣	٠.٢٢	٠.١٣	التنفس
١٠.٤٣	٠.٥٣	١.٢٣	٠.٥٧	١.٣٠	٠.١٨	٠.٠٨	التوافق الكلى

قيمة " ت " الجدوليه عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٢.٠٩٣

يتضح من جدول (١١) وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعه التجريبيه فى مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لصالح متوسط القياس البعدى.

جدول (١٢)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعه الضابطة فى مستوى الأداء المهارى لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم
ن = ٢٠

ت	ع ف	م ف	القياس البعدى		القياس القبلى		المتغيرات
			ع	م	ع	م	
٠.٨١	٠.٢٨	٠.٠٥	٠.٤٠	٠.٦٥	٠.٣٨	٠.٦٠	وضع الجسم
١.٣٧	٠.٢٤	٠.٠٨	٠.٣٤	٠.٢٣	٠.٢٤	٠.١٥	حركات الرجلين
١.٣٧	٠.٢٤	٠.٠٨	٠.٣٠	٠.٢٥	٠.٢٤	٠.١٨	حركات الذراعين
١.٧١	٠.٢٦	٠.١٠	٠.٢٤	٠.١٨	٠.١٨	٠.٠٨	التنفس
٠.٨١	٠.٢٨	٠.٠٥	٠.٣٠	٠.٢٠	٠.٢٤	٠.١٥	التوافق الكلى

قيمة " ت " الجدوليه عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٢.٠٩٣

يتضح من جدول (١٢) وجود فروق غير دالة إحصائيا بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعه الضابطة فى مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لصالح متوسط القياس البعدى.

جدول (١٣)

دلالة الفروق بين القياسين البعديين لمجموعتى البحث التجريبيه والضابطة فى مستوى الأداء المهارى لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم
ن = ٢٠ = ١ ن

قيمة " ت "	الفرق بين المتوسطين	المجموعه الضابطة		المجموعه التجريبيه		المتغيرات
		ع	م	ع	م	
٦.٠٣	٠.٨٥	٠.٤٠	٠.٦٥	٠.٤٩	١.٥٠	وضع الجسم
٩.٤١	١.١٥	٠.٣٤	٠.٢٣	٠.٤٣	١.٣٨	حركات الرجلين
٩.١٩	١.١٣	٠.٣٠	٠.٢٥	٠.٤٦	١.٣٨	حركات الذراعين
٨.٨٣	١.٠٥	٠.٢٤	٠.١٨	٠.٤٧	١.٢٣	التنفس
٧.٦٣	١.١٠	٠.٣٠	٠.٢٠	٠.٥٧	١.٣٠	التوافق الكلى

قيمة " ت " الجدوليه عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٢.٠٢

يتضح من جدول (١٣) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين البعديين لمجموعتي البحث التجريبي والضابطه في مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لصالح متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

ثانياً: مناقشة النتائج

يتضح من جدول (١١) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لصالح القياس البعدي.

وترجع الباحثة ذلك لأن نظرية الذكاءات المتعددة من أهم النظريات التي تبني على الإنتاج، والابتكار، والإبداعية، وتعمل على تنشيط الطالب، وخلق المواهب والمبادرات والعبريات، واستكشاف ذكاءات المتعلمين، واستثمارها في الأنشطة والتمارين الكفائية التي تزود المتعلم بالمهارات والقدرات لحل المشاكل، وإيجاد مشكلات أخرى وحلها.

فقد تنوعت الباحثة في استخدام أنشطة الذكاءات المتعددة للمجموعة التجريبية التي ساعدت على تحسين تعلمهم للمهارات بسهولة وحسب قدراتهم فالطالبات اللاتي يواجهن صعوبة في مجال ذكاء معين بإمكانهن التغلب عليها من خلال استخدامهن لطرق وأساليب تعليمية بديلة تستثير هذه الذكاءات، فعند تعليم الطلاب ذوى صعوبات التعلم لا بد ان يأخذ بالحسبان الأساليب والوسائل المستعملة لاشباع حاجات هؤلاء الطلاب الأساسية.

فليس هناك ذكاء يعمل وحده في الحياة، فالذكاءات تتفاعل مع بعضها البعض بشكل دائم، فيجب مساعدة المتعلمين للتعلم بشكل جيد وذلك بتوظيف الذكاءات الأكثر تفوقاً وتقوية الذكاءات التي هي في حاجة إلى ذلك، في الوقت نفسه.

ويؤكد "طارق عامر، محمد ربيع" (٢٠٠٨م) أن الاستراتيجية المناسبة في التدريس للطلاب ذوى صعوبات التعلم هي التي تركز على جوانب القوة لديهم المتمثلة في ذكاءاتهم القوية وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة، وقد اورد "بيرنز، روز Burns & Rose" (١٩٨٠م) عدداً من الاعتبارات التي لا بد من توافرها في الموقف التعليمي في اثناء التدريس للطلاب ذوى صعوبات التعلم ومنها تحلي المعلم بالاتجاه الايجابي نحوهم، توفير الأساليب التعليمية المتنوعة، التعليم المباشر والمنظم، استعمال التقويم المستمر (١٠: ١٨٥) (٢٥: ٤٢٤، ٤٢٥)

وترجع الباحثة تفوق القياس البعدي عن القبلي للمجموعة التجريبية في الأداء المهارى لسباحة الصدر الى استخدام أنشطة الذكاء المكاني البصري المتمثلة في استخدام الصور والفيديو الذي يساعد الطالبات على تعلم وتذكر المهارات كما يمكن من خلالهما التمييز بين الاداء الخاطئ والاداء الصحيح، كما ان استخدام الاتجاهات والخطوط أثناء التعلم يساعد الطالبة على التحكم في أداء الحركات التماثلية للرجلين والذراعين، كذلك إتجاه العينين أثناء الأداء، أيضا التصور أو التخيل لاداء المهارة يساعد على ادراك العمق لمدى أداء حركات الذراعين والرجلين.

وهذه النتيجة تتفق مع ماأشارت اليه دراسة "منال الجندي" (٢٠٠٦) (٢٢) أن استخدام استراتيجيات التدريس الخاصة بأنماط الذكاءات المتعددة تساعد الطالبات على زيادة دافعيتهن نحو الاداء والاحساس بالثقة بالنفس نتيجة العمل في مجموعات صغيرة و اكتساب الخبرة الجماعية.

وتتفق نتائج هذا البحث في التأثير الإيجابي لأنشطة الذكاءات المتعددة على مستوى الأداء المهارى مع دراسة هدي صابر" (٢٠١١م) (٢٣) إلى أن أنشطة الذكاءات المتعددة لها تأثير ايجابي على مستوى الأداء المهارى لدى طالبات الكلية أكثر من الطريقة التقليدية، ودراسة "كوف (28) (2003) Koffs,s أن البرنامج المستخدم لأنشطة الذكاءات المتعددة أدى الى ممارسات أفضل في تعليم الرقص وخلق أنواع من الرقص تتجاوز التقنية البسيطة.

وبذلك يتحقق الفرض الأول والذي ينص على:

"توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية على مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم لصالح القياس البعدي."

بينما يتضح من جدول (١٢) وجود فروق غير دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لصالح القياس البعدي.

وترجع الباحثة وجود فروق غير دالة لمستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر الى استخدام الباحثة الطريقة التقليدية للمجموعة الضابطة، وهذا الاسلوب لايراعى التنوع في اساليب التدريس، ولايراعى الفروق الفردية بين الطالبات، وترى الباحثة أن هذا الاسلوب اقتصر على شرح المهارة واعطاء نموذج والتكرار فقط دون التعرض لاي نشاط يثرى الافكار ويعمل على جذب الانتباه ويزيد من دافعيتهن نحو الانجاز.

فكان تعلم المجموعة الضابطة باستخدام الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي يتم بشكل بطيء لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم لسباحة الصدر.

وذلك يتفق مع مايراه " مورو (1996) Moore " أن التعليم بالطريقة التقليدية يؤدي الى تعلم المهارات ولكنها تشعر المتعلم بالملل والبطء في التعلم مما يجعلهم عازفون عن ممارسة النشاط وبالتالي يتأثر المتعلمون تأثيراً سلبياً في الثقة بالنفس والشعور الدائم بالقلق والتوتر مما يقلل من دافعيتهم نحو الانجاز (٣٠)

ويتفق أيضاً مع نتائج دراسة "هدى حسن" (٢٠١١م) (٢٣) في أن تعلم طالبات المجموعة الضابطة يتم بصورة ضعيفة وشعورهم الدائم بالملل والقلق والتوتر.

وبذلك يتحقق الفرض الثاني والذي ينص على:

"توجد فروق غير دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة على مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم."

يتضح من جدول (١٣) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين لكل من المجموعتين التجريبية، الضابطة على مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

وترجع الباحثة هذه الفروق الى استخدام أنشطة الذكاءات المتعددة أثناء تعليم المهارة، حيث قامت الباحثة بالتنوع والترابط في تلك الأنشطة واشتملت على أنشطة (الذكاء اللغوي – الذكاء البصري – الذكاء الاجتماعي – الذكاء الشخصي- الذكاء الحركي) وكل ذكاء يحث على مجموعة من الأنشطة المختلفة والمتنوعة وذلك لمراعاة الفروق الفردية بين الطالبات ومخاطبة ذكاء كل طالبة من المدخل الذي يناسبها، فأنشطة الذكاءات المتعددة تتميز بعنصر التشويق والإثارة والتي تتمثل في استخدام الاسلوب القصصي، العصف الذهني، اتاحة المجال للاستكشاف، ودمج الافكار الجديدة مع الافكار القديمة، عرض الصور واستخدام الفيديو، مما يزيد من قدرة الطالبات على التصور واداء الاستجابات الصحيحة، كما ان استخدام نشاط التعلم في مجموعات والتفكير الجماعي في حل مشكلة ومنح الفرصة لاتخاذ القرار والانفراد بالرأى في تقييم الزملاء والتعلم عن طريق الاستكشاف والتعلم الفردي يزيد أيضاً من قدرة الطالبات على مواجهة القلق، وتأكيد الثقة بالنفس لديهن.

وهذا يتفق مع ما ذكره " فوزى الشربيني" (٢٠١٠) أن أنشطة الذكاءات المتعددة المتمثلة في اسلوب العرض والمناقشة واسلوب العصف الذهني تساعد على ايجاد حلول لبعض المشكلات النفسية عند بعض الطلاب مثل الخوف من المشاركة، كما انه ينمي الثقة بالنفس من خلال طرح الطالب آراءه بحرية وسعادة بدون تخوف من النقد، كذلك ينمي العمل الجماعي عند الطلاب(١١١ : ١١٤)

وترجع الباحثة تفوق المجموعة التجريبية عن الضابطة إلى طبيعة أنشطة الذكاءات المتعددة التي تم استخدامها والتي تتميز بالتنوع والتعدد في اساليب التدريس بما يتناسب مع طبيعة الفروق الفردية في الذكاء بين الطالبات، بعكس الطريقة التقليدية التي اتبعت في المجموعة الضابطة والتي تعتمد على الشرح وأداء النموذج والتكرار فتصبح الطالبة مستمعة ومقلدة.

وهذا يتفق مع ما أشارت اليه "عفاف حسن" (١٩٩٠) إلى أن كل أسلوب له دور معين في نماء الطالب (المتعلم) من الناحية البدنية والاجتماعية النفسية، ولذلك لا يوجد أسلوب واحد يمكن أن يساهم في التنمية الكاملة للمتعم، فالمرونة علي سلسلة أساليب التدريس هي فقط التي يمكن أن توصلنا إلى أهدافنا التربوية ، فترتبط أهمية كل أسلوب بالظروف التي نهيتها للمتعم ، فلا يوجد أسلوب واحد يناسب جميع الطلاب ويلتزم كل الظروف (١٣ : ٨٤)

كما ترجع الباحثة هذا التقدم الى استخدام أنشطة الذكاء المكاني البصري المتمثلة في أنشطة التخيل والتصوير للمهارات والألوان والرسم وأيضاً أنشطة الذكاء الشخصي المتمثلة في التفكير في حل مشكلة وأنشطة العصف الذهني واتاحة المجال للاستكشاف وطرح الاسئلة التي لها دور فعال في تنمية القدرة على التصور والقدرة على تركيز الانتباه والثقة بالنفس، وأنشطة الذكاء الاجتماعي المتمثلة في أنشطة العمل الجماعي وأنشطة مشاركة الأقران وأنشطة المحاكاة بالإضافة الى أنشطة الذكاء الحركي الجسمي المتمثلة في أنشطة الاجابات عن طريق الجسم والتقليد.

وتعزى الباحثة هذا التقدم الحادث الى تأثير البرنامج التعليمي المطبق على المجموعة التجريبية باستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة حيث أنها من الأنشطة التي تتميز بالتنوع والتعدد في الاساليب مع زيادة عنصري التشويق والاستثارة، وهذا التعدد يقدم المعلومة الواحدة بعدة طرق ويبعد الملل ويكسر الروتين الذي اعتادت عليه الطالبات في تعلمهن ويراعي الفروق الفردية بينهن بما يتناسب مع قدراتهن وامكاناتهن وطبيعة ذكائهن مما جعل الطالبات أكثر قبولاً على التعلم وأكثر ايجابية في العملية التعليمية وبالتالي تقدم الأداء.

كما يتفق مع ما ذكره " جابر عبد الحميد" (٢٠٠٣) من أن استخدام أنشطة الذكاءات المتعددة يزيد من مستوى الأداء أثناء التعلم وأن الأنشطة تعمل على تنشيط عقل الطالبة (٣ : ٢٥)

ويتفق ذلك مع "ذوقان عبيدات، سهيلة أبو سميد" (٢٠٠٧م) ان لكل طالب تمثيلاته التي تناسب النمط الذكائي الخاص به، فالطالب اللغوي يفضل التعلم اللغوي والطالب البصري يفضل التعلم من خلال الصور والملاحظات والمشاهدات، والطالب الاجتماعي يفضل التعلم التعاوني وهكذا (٦ : ٢٦٤).

وفيما يخص المجموعة الضابطة فكانت درجاتهم اقل من المجموعة التجريبية في الأداء المهاري، وترجع الباحثة ذلك الى استخدام الطريقة التقليدية التي تتميز بأسلوب المحاضرة والشرح وأداء النموذج والتكرار دون التنوع في الوسائل التعليمية التي بدورها توفر الامكانيات لإتاحة الفرص التعليمية المناسبة للطالبات، كما أنها لاتراعى الفروق الفردية بين الطالبات ولا طبيعة ذكائهن.

وتتفق نتائج هذا البحث مع نتائج "هدى حسن" (٢٠١١م) (٢٣)، "منال محمد زكي" (٢٠٠٦) (٢٢)، "ميلانى، مشيال Melanie Mitchell (2004) (29)، "كوف" (2003) (28) koffs,S فى تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا باستراتيجية الذكاءات المتعددة على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا بالطريقة التقليدية.

وبذلك يتحقق الفرض الثالث الذي ينص على

"توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين لكل من المجموعتين التجريبية، الضابطة على مستوى الأداء المهاري لسباحة الصدر لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية"

الاستنتاجات والتوصيات :

أولاً : الاستنتاجات:

١. أنشطة الذكاءات المتعددة والتي منها (التعلم التعاوني- العصف الذهني- التعلم الذاتي- إستخدام الصور والتقليد- التفكير الجماعي لحل المشكلة- الإستكشاف والبحث- إستخدام دقيقة واحدة تعكس الإنطباع- الفرصة لإتخاذ القرار) لها تأثير إيجابى في تعلم سباحة الصدر ، إذ ساعدت طالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم على أداء التدريبات اكثر من الطريقة الاعتيادية.
٢. أنشطة الذكاءات المتعددة زادت من اكتساب الطالبات للتدريبات لسباحة الصدر لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم فضلاً عن الاهتمام بحاجاتهم، وتشجيع العمل التعاوني بينهم كما انها زادت من دافعيتهم نحو التعلم.
٣. تعلم المجموعة الضابطة بإستخدام (الشرح اللفظى وأداء النموذج العملى) يتم بشكل بطيء لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم لسباحة الصدر.
٤. تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا باستراتيجية الذكاءات المتعددة على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا بالطريقة التقليدية.
٥. أنشطة الذكاء المكانى البصرى المتمثل فى إستخدام الصور والفيديو ساعد الطالبات على تعلم وتذكر المهارات لسباحة الصدر.

ثانياً: التوصيات:

- إعتبار الذكاءات المتعددة أساس ومدخل هام فى تعليم السباحة للطالبات ذوى صعوبات التعلم بالكلية.
- إعداد إختبارات مقننة بإمكانها الكشف والتحديد والتشخيص والتقويم.
- الإلمام بأهمية وأساليب الذكاءات المتعددة وتطبيقاتها المختلفة بالنسبة للطلاب والمعلمين.
- الربط بين النظرية والتطبيق فى تعليم السباحة.
- إجراء دراسة تقارن أثر استراتيجيات الذكاءات المتعددة باستراتيجيات تدريسية اخرى.
- بناء مقياس لإكتشاف الطلبة ذوى صعوبات التعلم فى السباحة مهارياً ومعرفياً.
- اعتماد النظرة الشمولية متعددة الابعاد لمجالات الذكاء المختلفة لدى المتعلمين وعدم الحكم عليهم اعتماداً على ذكاء واحد (الذكاء المنطقي) كما يسود في معظم المؤسسات التعليمية.
- اعتماد المعلم على استراتيجيات وأساليب تدريس مناسبة لذوي صعوبات التعلم، والاهتمام بجوانب القوة لديهم في تعلم جوانب أكاديمية متنوعة، فضلاً عن الاهتمام بجوانب ضعفهم ومعالجتها.
- أنشطة الذكاءات المتعددة ذات قيمة تربوية كبيرة للطلاب ذوى صعوبات التعلم بما تقترحه من أساليب فاعلة لإدارة المحاضرة من خلال إستخدام (التعلم التعاوني- العصف الذهني- التعلم الذاتي- إستخدام الصور والتقليد- التفكير الجماعي لحل المشكلة- الإستكشاف والبحث- إستخدام دقيقة واحدة تعكس الإنطباع- الفرصة لإتخاذ القرار).

أولاً: المراجع العربية:

١. إبراهيم سليمان اللزمام (٢٠٠٨م): "أثر برنامج مقترح قائم على نظرية الذكاءات المتعددة في تحصيل مادة العلوم ومهارات التفكير الناقد لدى طلاب الصف الثاني المتوسط" رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الرياض.
٢. أمسية السيد الجندي، جلييلة عبدالمنعم مرسي (٢٠٠٦م): "الإسهام النسبي للذكاءات المتعددة في التحصيل الدراسي لطلاب كلية التربية"، مجلة البحث في التربية وعلم النفس، المجلد ١٩، العدد ٤.
٣. جابر عبد الحميد جابر (٢٠٠٣م): "الذكاءات المتعددة والفهم (تنمية - تعميمات)"، دار الفكر العربي، القاهرة.
٤. حمدان ممدوح إبراهيم (٢٠٠٩م): "الذكاءات المتعددة وتعلم الرياضيات"، القاهرة، مكتبة الأنجلو.
٥. خولة احمد يحيى (٢٠٠٦م): "البرامج التربوية لذوي الاحتياجات الخاصة"، دار المسيرة للنشر والتوزيع والاعلان، عمان، الاردن.
٦. ذوقان عبيدات، وسهيله ابو السميد (٢٠٠٧م). "استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين"، دليل المعلم والمشرف التربوي، دار الفكر، عمان.
٧. رشاد موسى (٢٠٠٢م): "علم نفس الأعاقة"، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
٨. رفعت محمود بهجات (٢٠٠٤م): "أساليب التعليم لذوي الصعوبات الخاصة"، عالم الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة.
٩. صبحي بن سعيد الحارثي (٢٠٠٩م): "مدى فاعلية برنامج إرشادي نفسي لتحسين دافعية الإنجاز الأكاديمي لدى الطلاب ذوى صعوبات التعلم الأكاديمية بالمرحلة الجامعية (دراسة شبة تجريبية على عينة من طلاب كلية المعلمين بجامعة الطائف)"، رسالة دكتوراه، كلية التربية، جامعة أم القرى".
١٠. طارق عبد الرؤوف عامر، محمد ربيع (٢٠٠٦م): "الذكاءات المتعددة"، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
١١. عزة محمد عبدالسميع، سمر عبدالفتاح لاشين (٢٠٠٦م): "فعالية برنامج قائم على الذكاءات المتعددة لتنمية التحصيل والتفكير الرياضي والميل نحو الرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية"، مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس، العدد ١١٨.
١٢. عزو إسماعيل عفانة، نائلة نجيب الخرندار (٢٠٠٧م): "التدريس الصفي بالذكاءات المتعددة"، الطبعة الأولى، دار المسيرة، عمان.
١٣. عفاف عبد الكريم حسن (١٩٩٠م): "التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضة (أساليب، استراتيجيات، تقويم)"، منشأة المعارف، الإسكندرية.
١٤. فضلون سعد الدمرداش (٢٠٠٨م): "الذكاءات المتعددة والتحصيل الدراسي"، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.
١٥. فوزى عبد السلام الشربيني (٢٠١٠م): "طرق واستراتيجيات التعليم والتعلم لتنمية الذكاءات المتعددة بالتعليم ما قبل الجامعي والتعليم الجامعي"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
١٦. كوثر كوجك (١٩٩٧م): "اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس"، القاهرة، عالم الكتب.
١٧. محمد بكر نوفل (٢٠٠٧م): "الذكاء المتعدد في غرفة الصف النظرية والتطبيق"، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.
١٨. محمد طه (٢٠٠٦م): "الذكاء الإنساني (عالم المعرفة)"، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، العدد (٣٣٠).
١٩. محمد عبدالهادي حسين (٢٠٠٣م): "قياس وتقييم قدرات الذكاءات المتعددة"، عمان، دار الفكر.
٢٠. محمد على القط (١٩٩٩م): "المبادئ العلمية للسباحة"، دار القبس للطباعة.
٢١. محمود عصمت احمد (٢٠٠٦م): "كفاءة بعض أنشطة نظرية الذكاءات المتعددة في اكتشاف الموهوبين رياضياً، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضة"، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، المجلد (٧).
٢٢. منال محمد زكي الجندي (٢٠٠٦م): "تدريس منهج الإيقاع الحركي المطور باستراتيجيات قائمة على نظرية الذكاء المتعدد وقياس أثره على نواتج التعلم"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
٢٣. هدي حسن صابر (٢٠١١م): "تأثير تعليم المهارات الأساسية باستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة على تنمية بعض المهارات النفسية والإدراكية البصرية لدى المبتدئين في رياضة الكاراتيه"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الزقازيق.
٢٤. وفيقة مصطفى سالم (١٩٩٧م): "الرياضات المائية"، منشأة المعارف، الإسكندرية.

ثانياً :المراجع الأجنبية:

25. Burns , P.C. and B. D. Rose (1989): "Teaching in Todays Elementary schools", Houghton Mifflin company, second Edition , Boston , 1980 , p. 424 – 425 .
26. Gardner, Howard (1991). "Intelligence Reframed, Multiple Intelligences for the 21 st Century", New York: Basic books
27. Gardner, H(2005): "Las cinco ments del future: Un ensayo educativo. Paidos Asterico.
28. Koff,s- R .(2003):"why the multiple intelligen?",Basic, Journal- of Dance – Education, andvoer.
29. Melanie Mitchell , Michael Kernodle.(2004):" Using Multiple Intelligences to Teach Tennis", Journal of Physical Education, Recreation and Dance, Issue: October. Available:<http://www.questia.com/googleScholar.qst?docId=5007704647>
30. Moore, R. E. (1996): "Effects of the use of Two diffrent Teaching styles on motor skill acquisition of fifth-grade stadents".Thesis (Ed. D.) East Texas State University.
31. Wang Jia Li (2009): "Cultivation of student's teaching and curriculum development capacities via the aerobics course from the perspective of the theory of multi-area intelligence": Journal of Physical Education Vol,16 No. 11.

ثالثاً : شبكة المعلومات الدولية :

32. <http://www.fiffee.com> 15/ 3/ 2014
33. http://www.edutest.0fees.net/rspm/Untitled_1.htm 17/ 3/ 2014
34. <http://www.infed.org/thinkers/gardner.html> 17/ 3/ 2014

الملخص باللغة العربية

تأثير استخدام أنشطة الذكاءات المتعددة على مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم.

مايسة محمد عفيفى السيد

قسم الرياضات المائية والمنازلات – كلية التربية الرياضية بنات – جامعة الزقازيق - جمهورية مصر العربية.

يهدف البحث إلي التعرف على تأثير برنامج تعليمى باستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة على مستوى الأداء المهارى لسباحة الصدر لطالبات الكلية ذوى صعوبات التعلم، استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لمجموعتين متساويتين، على عينة عددها (٤٠) طالبة من كلية التربية الرياضية بنات بجامعة الزقازيق .

أظهرت النتائج فاعلية أنشطة الذكاءات المتعددة في تعلم سباحة الصدر كما زادت من اكتساب التدريبات لسباحة الصدر للطالبات ذوى صعوبات التعلم فضلاً عن الاهتمام بحاجاتهم، وتشجيع العمل التعاوني بينهم كما انها زادت من دافعيتهم نحو التعلم.

فقد أوصت الباحثة بإنشاء وحدة لتشخيص وعلاج صعوبات التعلم لتؤدى دورا فعالا ومؤثراً فى مساعدة هؤلاء الطلاب ورعايتهم، الإلمام بأهمية وأساليب الذكاءات المتعددة وتطبيقاتها المختلفة بالنسبة للطلبة ذوى صعوبات التعلم والمعلمين، إعتبار الذكاءات المتعددة أساس ومدخل هام فى تعليم السباحة.

الملخص باللغة الإنجليزية

The effectiveness of using multiple intelligences activities on the skill level in breaststroke for faculty students with learning disabilities.

Maysa Mohamed Affi El-Sayed

The research aims to identify the impact of using an educational program to learn about the effectiveness of using multiple intelligences activities on the skill level in breaststroke for students with learning disabilities, the researcher used the experimental method to two equal groups, on a sample of 40 students from the Faculty of Physical Education for girls at Zagazig University.

The results showed the effectiveness of the multiple intelligences activities in learning breaststroke also increased from the acquisition of the exercises to Breaststroke for students with learning disabilities as well as attention to their needs, and encourage collaborative work among them as it had increased the motivation toward learning.

Researcher recommended the establishment of a unit diagnosis and treatment of learning disabilities to play an active and influential role in helping these students and their care, the importance of knowledge and methods of multiple intelligences and various applications for students with learning disabilities and teachers, consideration of multiple intelligences and important entrance in swimming instruction basis.

